



# B面新聞

## 第53号

こんにちは、杉山賢人です。  
本日のライブ、三鷹バイユーゲートにて9回目の「生活の柄」にご来場ありがとうございました。本日は、多くの誕生日でして、バイユーゲート店主の有さんをゲストにワンマン公演となりました。柄イベント、毎回自分が共演したい音楽家を待ち合わせの様に招いて開催してきましたが、今回初のワンマン公演となります。少し古い曲から最新の曲まで演奏しますのでご期待ください。

また、このようなイベントをバイユーゲートで開催するのは、当然の流れでして、一人で演奏し始め表現をする時にバイユーゲートで演奏してきた事が自分にとって大きな経験であったのです。バンドをやっていた時もあります、今の表現でここまで出来たのはバイユーゲートの存在が大きく、もしここで生活の柄を開催していなかったら今の自分とは違うものになっていたでしょう。また20年目に突入したこのお店の末席でイベントができるのも嬉しい事ですし、表現の場があることも本当に大切な事なのです。  
一応自分の誕生日ですが、良いお店と雰囲気と音楽で良い時間になれば良いなと思います。楽しんでいただければ幸いです。

## 生活の柄パート8

前回のライブは、8月29日川越レレレノレコードでの「弾き語りの夕べ」あるいは「フォークキーな夜」いちかたいとしまささんとの二人会でした。  
初めて訪れた川越、とっても良い雰囲気、街でとても素敵なレレレノレコードでの演奏は終わりつつあるも未練の残る夏に

似合う良い時間でした。  
新しい曲も披露する事ができ、おなじみの曲もこの日に馴染む手応えでした。  
また、いちかたいさんともセッションしいちかたいさんの「真夜中の蝙蝠」とはつぴいえんどの「夏なんです」でエレキギターを弾きました。  
隙の無い夜、これを繰り返したいなと思えました。

今回のライブは、こちらも初めて出演します、10月11日土曜日東高円寺ミュージックバー音海です。  
ご都合が合いましたらぜひお願い致します。

## 本日のおすすめアルバム

本日のおすすめアルバムは、ジョージ・ハリスンの「リヴィング・イン・ザ・マテリアル・ワールド」です。  
ビートルズ解散後、非常に脂の乗った時期の作品です。完全な新曲10曲、どれも端端が輝いています。美しい独特のメロディと幽玄なサウンドは、こちらの感情に強く迫ってきます。



全米一位のギヴ・ミー・ラブは聴いて恋をするでしょう。

### 公演予定

10月11日(土) 東高円寺ミュージックバー音海  
初出演!



ライブの感想などはぜひこちらから! 詳しくはWebサイトで



もう春なのに



37個目の秋



グルジアのワイン



君はブルースを歌えない



シングル  
絶賛  
配信中!



杉山賢人  
2022年12月23日西神田にて  
2,000円+税

## 発売中の傑作