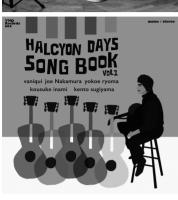
是非お求めください! 新 CD-R「スタジオにて」

コンピレーショ

ンCD

ブック」こちらも是非! ハルシオンデイズソング







# こんにちは、

た、 本日は、

す。 こちらもご期待いただければと思いま 雑さを歌う「出口を探して」を今日は 気持ちで参りました。 持ちもフレッシュに新年会的にお楽し 必ず歌おうと思っており 渋谷での演奏とのことで、 さんとの共演もとても楽しみで新鮮な 初めましてのイサカヨシタカさん、 がとうございます。 したのは2023年10月15日でし 久しぶりの出演楽しみです。 新年が明けて10日以上経ちまし まだまだ新年の気分で音楽も気 渋谷喫茶 SMiLE ご来場あり

## 2024年の

本日のおす

白

み頂ければと思います。

各々の表現をステージで炸裂させていまピレーションに収録された全員が集い ぼくもとても刺激を受け、 発売記念イベントでの演奏でした。コン ンアップルにてコンピレーションアル ム、「ハルシオンデイズソングブック\_ 前回のライブは、一昨日、高円寺グリ

 $PPM^{\circ}$ 

モニー、

の良さは

音楽の持つ影響力、 の言及が美しい旋

を受け、

度しっ

歌か口のりウ

聴いた

0)

計報

先日ピーター

バムです。

. ル & すめアル

IJ

Ì

0

ベ

スト

バムは、ピー

い曲

であ

ニューヨーク

グリニッジ・ヴィ

律とともにこちらに迫ります。

政治や社会へ 当然として、

る「夜を渡る」や久しぶりに演奏した「ニー 次回のライブは、 そうやって文化を受け継ぐ作業を続けた ることに大きく意味がある気がします。 い中、この様なイベントやアルバムが出ソングライター的な音楽がなかなか厳し 気がします。 ル・ヤングみたいに」も熱く演奏できた いと思います 世の中の流れか、 シンガー フォ ・、っト)§るその存在は、ディレッジのビートニクからの流れる。

1

クソングをベースに素晴

すので、 んと吉田カズマロさんを迎えても行いま には自主企画 で西荻窪 Pitbar にて演奏します。 是非注目していただけれ 生活の柄」に雨宮弘哲さ 久しぶりに即興バンド、 2 5 日

> 開しております。 演奏から4曲無料ダウンロード公 おしゃべりも含め そして下北沢ラ・ た実況録 カーニャでの

杉山賢人です。

前回こちらに出演

また

Bandcamp にて試聴

80

無料ダウ

ンロード可能です。 ください。 しの演奏とムードを是非お楽しみ 素敵な夜であったあの日 の剥き出

渋谷駅の

複

### 0

ましたので、

無料ダウンロ

こちらから!

### のおし輝 ح き L ま ーす 枚すえ心て音

でめるにの楽ら

### 公演予定

1月17日(金) 西荻窪 Pitbar 即興バンド 宮坂洋生 + keni + 関口マ

詳しくは Web サイトで

### **1月25**日(土) 三鷹バイユーゲイト

自主企画「生活の柄」パート6 共演:雨宮弘哲 吉田カズマロ

2月18日(火) TBA ぜひご来場ください!



もう春なのに









2022 年 12 月 23 日西神田にて 2,000 円 + 税



君はブルースを歌えない 37 個目の秋