



# B面新聞

## 第33号

こんにちは、杉山賢人です。  
本日は、「生活の柄」三鷹バイユーゲイト  
にご来場ありがとうございます。

第4回目の今回は、中村ジョーさん、  
中川五郎さんをお迎えしてお贈りいたし  
ます。

中村ジョーさんは、中村ジョー&イー  
ストウツズの1stアルバムLP「Hello  
City Lights」がまだまだフレッシュに輝く  
今年の活躍でバンドも素晴らしいですが、  
その骨組みとも言えるジョーさんのソ  
ングライティングやムードを堪能するには  
弾き語りでのソロ演奏は欠かせません。  
ぜひその色気ともにお楽しみください。

中川五郎さんは、その驚異的なライブ  
本数(なんと昨日は中津川市での演奏!)  
とその最前線で歌い続け社会への視線を  
忘れない姿勢が聴くもの観るもの全ての  
心を掴むライブとなるでしょう。本日は、  
大阪からマンドリン奏者の中岡仁さんも  
ジョイントしてくれます。

ぼく個人的には、お馴染みの自信作を  
揃えてまいりました。少しだけ古い曲も  
演奏予定ですが、すこし時間が経ち曲を  
演奏するニュアンスが変わったことで新  
しい気分が演奏致します。

生活の柄、バイユーゲイトはお酒も食  
事も音楽も美味しいお店です。最後まで  
お楽しみいただければと思います。

### 雨の代々木で新曲披露

前回のライブは、代々木アルテイカセ  
ブンでのライブでした。

久しぶりのソフテロさんたちのガッツ  
があつてメロウでファンキーなグルーヴ  
と雨宮弘哲さんと宮田真由美さんのデュ  
オ演奏のフォークキーで美しくも懐の広い

演奏に痺れました。

この日は新しい曲「朝」という  
曲を演奏しました。すこしポジテイ  
ブでニューボーンなムードのある  
曲なのではないかと思っています。

しばらくソロでのライブ活動が  
ありませんが、充電しつつバンドで  
15日土曜日に実験的R&Rを行  
います。ぜひご来場ください。

### 本日の おすすめアルバム

本日のおすすめアルバムは、変則  
ですが中川五郎さんの「トーキン  
グ鳥山神社の椎ノ木ブルース」の  
12インチシングルです。

2017年のこちらの作品  
1923年9月2日夜、千歳鳥山  
付近、甲州街道でなにが起き、  
怒るべき事件を歌うトーキン  
グ・バラッドです。

差別や集団心理における冷静さ  
の欠落を批判し、負の歴史をない  
ものにしてよとするダメな風潮へも  
痛烈に批判するフォークソングです。  
そもそもフォークソングが持  
つ現代の社会問題へ視線を配り批  
判する精神が表現された傑作レ



コードで  
す。  
ぜひおす  
す。めの一  
枚です。

#### 公演予定

6/15(土) 神楽坂神楽音  
カントリー・ケニーと魚登場!

9/12(木) 大久保 LIVE BAR くじら号

9/27(金) 大久保 LIVE BAR くじら号

ぜひご来場ください!



詳しくは Web サイトで



もう春なのに



37個目の秋



グルジアのワイン



君はブルースを歌えない



シングル  
絶賛  
配信中!



杉山賢人  
2022年12月23日西神田にて  
2,000円+税

発売中の傑作